



KOMMEN · HÖREN · SINNEN

# LEIPZIGER ABENDLOB 2024

EINE STUNDE WORT & MUSIK IN DER PROPSTEI

---

Freitag, 26. Januar 2024 | 21 Uhr

Propsteikirche St. Trinitatis

Nonnenmühlgasse 2 | 04107 Leipzig

## Calmus Ensemble

Elisabeth Mücksch (Sopran) | Maria Kalmbach (Alt)  
Friedrich Bracks (Tenor) | Jonathan Saretz (Bariton)  
Michael B. Gernert (Bass)

Fr. Simon Hacker OP (Wort)

Vokalmusik von Henry Purcell, Johannes Brahms,  
Hugo Wolf, Karl Jenkins und anderen

# Calmus Ensemble

Musik von Purcell, Brahms, Wolf, Jenkins und anderen



Das **Calmus Ensemble** wurde 1999 von fünf ehemaligen Thomanern gegründet, sein Name ist eine Kombination aus den Namensinitialen seiner Gründungsmitglieder. Seit seinem letzten großen Umbruch 2022 mit Neubesetzung auf vier von fünf Positionen, singt das Ensemble mit zwei Frauenstimmen (Sopran, Alt) und drei Männerstimmen (Tenor, Bariton, Bass). Dass Calmus sich im Lauf von nunmehr 25 Jahren zu einem der wichtigsten Repräsentanten der Musikstadt Leipzig entwickelt hat, dokumentiert sich in über 20 CD-Produktionen, jährlich 50 bis 60 Konzerten in Deutschland und Europa sowie regelmäßigen USA-Tourneen. Das Repertoire des Ensembles reicht von frühester Mehrstimmigkeit bis hin zu Arrangements bekannter Pop-Standards und Uraufführungen von Werken namhafter Komponisten. Nach einer ersten Abendlob-Mitwirkung im August 2020 ist Calmus nun zum zweiten Mal in der Propsteikirche zu Gast.



**Fr. Simon Hacker OP** ist Mitglied des Dominikanerordens. Er stammt aus Schwedt, hat in Freiburg i.Br. und in den USA Theologie studiert und wurde nach Stationen in den Dominikaner-Konventen Worms und Wien im Mai 2023 zum Priester geweiht. Der heute 34jährige nahm als Delegierter an den Versammlungen des Synodalen Wegs teil und ist seit Oktober 2023 Kaplan der Propsteigemeinde, wo sein Schwerpunkt die Citypastoral ist.

*Eintritt frei, Spenden erbeten.*